



ROBERTO
CIUFOLI

TEATRO
QUIRINO
VITTORIO GASSMAN

ph vincenzo fedecostante

A CHRISTMAS CAROL

Flashback



di DANILA SCOTTON

“**A** Christmas Carol” è un entusiasmante musical in scena al Quirino sino a domani, domenica 13 gennaio. Noto anche come “Canto di Natale” scritto nel 1843 da Charles Dickens – ambientato nella Londra del suo tempo –, è uno dei suoi testi più conosciuti. Il musical originale vanta le musiche del compositore Alan Menken, testi di Lynn Ahrens e un libretto di Mike Ockrent e Lynn Ahrens; per un decennio (dal 1994 al 2003) fu presentato ogni anno al Paramount theater di New York City. Il romanzo cui lo spettacolo è liberamente ispirato, è stato abilmente adattato da Gianfranco Vergoni nella versione italiana, in scena in Italia con le musiche originali del compositore statunitense Alan Menken, sotto la direzione musicale di Gabriele De Guglielmo. Di ottimo livello tutti i componenti della Compagnia dell’Alba a comin-

ciare da Fabrizio Angelini, regista e coreografo nonché interprete di Mr. Fezziwig. Ma sul palcoscenico un posto a sé lo occupa Roberto Ciufoli nel ruolo dell’anziano Ebenezer Scrooge, un personaggio “sinistro” che tra avarizia, egoismo e scontroso non si fa mancare nulla. Più della storia di Dickens, abbastanza conosciuta, vorremmo annotare sul nostro taccuino il lavoro corale degli interpreti che, sia nel canto (tutte le canzoni sono eseguite rigorosamente dal vivo) che nelle ballate varie di tutto il musical, dimostrano passione partecipata che emoziona il pubblico. Lo spettacolo ha un ritmo molto sostenuto tra cambi di scene, di costumi, canti e balli che si susseguono, catturando così lo spettatore dall’inizio. Un atto unico di un’ora ora e mezza che si lascia ammirare per quello spirito solidale che riscopriamo nei confronti del nostro prossimo solo a Natale,

restando indifferenti i restanti 364 giorni dell’anno. Ad impreziosire lo show le meravigliose scene di Gabriele Moreschi e i costumi di Marcella Zappatore. Un plauso va anche ai tre ragazzi in scena che se la cavano egregiamente (senza sfigurare) al cospetto di teatranti navigati. Completano il cast artistico – che scorriamo per intero senza far torto a nessuno – Carolina Ciampoli, Roberto Colombo, Gabriele De Guglielmo, Angelo Di Figlia, Andrea Spina, Maria Maddalena Adorni, Cristian Cesinaro, Valentina Di Deo, Edilge Di Stefano, Alex Liotta, Claudia Mancini, Monja Marrone, Serena Mastro-simone, Ariana Milani, Yuri Pascale Langer, Giulia Rubino, Serena Segoloni, Ilaria Carafa, Chiara Luna Casturà, Andrea Pio De Carolis, Gianvito Giuliani, Nikita Lebedev, Mariele Oliva, Alessio Pantaleo, Alberto Salve, Davide Tucci. Tutto bravi e... musical!

RIPRODUZIONE CONSENTITA