



"L'accendino magico" di e con Claudio Greg Gregori al Sette fino al 30 aprile

# Prestidigitazioni



di DANILA SCOTTON

Il teatro Sette – sino al 30 aprile – presenta la nuova folle commedia di Claudio Gregori (Greg) e Riccardo Graziosi. *L'accendino magico* è il titolo della pièce divertente e irriverente. Il testo scorre veloce descrivendo la vita di due coppie di coniugi: Alex e Vania da una parte, Riccardo e Claudia dall'altra – con un amico di famiglia –, in vacanza in una "tranquilla" villetta al mare. Una gita in barca ricorda la gita in un'abbazia e il suo souvenir. La leggenda del misterioso oggetto che sembra essere un banale oggetto antico, fa riemergere dal passato un monaco inquietante che risulterà essere la morale del racconto. *L'accendino magico* ricorda la lanterna magica delle favole con il potere di soddisfare desideri. Il potere dell'oggetto si concretizza in ogni accensione, creando una nuova dimensione

temporale e materiale. Il percorso è lungo e tortuoso tra una galleria di personaggi diversissimi: il benestante, il barbone, i malviventi, l'onorevole, il dottore, l'industriale, il compagno socialista, il romagnolo, il milanese, il calabrese, i pezzenti, il petroliere... L'accendino però non è un telecomando che cambia programmi indesiderati con un clic. La realtà e i valori della vita sono altra cosa. Scavare nelle mille sfaccettature dell'uomo e della donna in modo divertente e con garbo, è l'assunto di questa commedia. Molto affiatati e bravi tutti i protagonisti: da Claudio Gregori a Riccardo Graziosi, da Lallo Circosta a Roberto Fazioli, da Claudia Campagnola a Vania Della Bidia. Colorata e con un "bel giro di porte" la scenografia di Andrea Simonetti. Le musiche dello show sono dello stesso Claudio Greg Gregori.



**Claudio Greg Gregori autore interprete e regista della pièce in scena al teatro Sette**

RIPRODUZIONE CONSENTITA



scenacritica.it  
e-mail: redazione@scenacritica.it  
telefono: 360313707

