



RITRATTI  
ANNO VII  
2017 | giovedì 26 ottobre

## Mannequin

ALESSIA  
DI DOMENICO

# Mannequin

di GIANFRANCO  
QUADRINI

**S** spesso ci accade di tranciare giudizi sommari figli di luoghi comuni privi di fondamento. Chissà quante volte abbiamo immaginato il mondo della moda come un eden effimero – incapace di riflessioni critiche sulla società in cui viviamo – distante com'è dal quotidiano di noi tutti. Ma sono solo pregiudizi, e i pregiudizi, si sa, sono duri a morire nonostante le aperture mentali (apparenti) dell'uomo contemporaneo. Einstein diceva che «è più facile scindere un atomo che abbattere i pregiudizi». Come dar torto al grande fisico tedesco...

Girovagando come dei viandanti che amano confrontarsi con la vita reale e non con quella virtuale dei social, l'estate scorsa ci è capitato di conoscere una giovanissima indossatrice a San Felice Circeo, località rivierasca non lontana dalla Capitale. Il suo aspetto filiforme dal portamento felino (non potrebbe essere altrimenti trattandosi di una mannequin) è una sorta di paratia che crea distacco. Ma per quanti come noi – chi scrive – sono avvezzi ad abatterle, anche una conversazione “frivola” può risultare interessante. Stiamo parlando di Alessia Di Domenico,

studentessa del liceo classico amante delle passerelle. In un'affabile conversazione con lei, abbiamo avuto la riprova che le apparenze ingannano. Alessia è una ragazza matura che sa distinguere i sogni dalla realtà. È per questo che le lusinghe del mondo della moda non la distraggono dagli studi, consapevole degli ostacoli che la vita riserva. Ha sconfitto i nostri “pregiudizi residui”... Il suo aspetto avvenente nasconde una giovanissima donna con idee chiare che sa il fatto suo. Chi dice che le belle sono oche ricorda la celebre favola di Esopo!

RIPRODUZIONE CONSENTITA