



teatrofax.it

All'Auditorium è in scena la rassegna di danza "Equilibrio"

En attendant

ROMA - Anche quest'anno l'Auditorium presenta il festival della nuova danza *Equilibrio* (1-27 febbraio). All'interno della rassegna il 18 e 19 scorsi si è esibita la compagnia Rosas con lo spettacolo *En attendant*. La coreografa e danzatrice Anna Teresa De Keersmaeker che nel 1982 ha catalizzato l'attenzione del mondo della danza con lo spettacolo di debutto *Fase*, costituito da quattro movimenti sulla musica di Steve Reich, per 27 anni ha creato con il suo gruppo una straordinaria serie di lavori coreografici. La danza di Rosas è pura scrittura col movimento nel tempo e nello spazio, basata sulla relazione tra movimento e musica. *En attendant* è un'esplorazione di una complessa forma di musica polifonica del XIV secolo basata su dissonanze e contrasti. La coreografia si concentra sui corpi dei danzatori che si muovono sulla scena spoglia, con la presenza nel proscenio solo di una striscia di terra che viene poi scomposta durante l'esibizione.

Si alternano momenti musicali ad altri di silenzio durante i quali sentiamo solo il respiro degli interpreti, momenti suggestivi che lasciano a bocca aperta. Gli interpreti Bostjan Antonicic, Carlos Garbin, Cynthia Loemij, Mark Lorimer, Mikael Marklund, Chrysa Parkinson, Sandy Williams, Sue-Yeon Youn conquistano il pubblico con la loro grazia. Gli abiti neri sono l'essenzialità, la neutralità, come se i corpi si confondessero per mescolarsi. Le musiche richiamano un periodo in cui i pilastri religiosi, politici e sociali della società medievale si stavano sgretolando; oggi questo sconvolgimento sembra più pertinente che mai. C'è un grande disorientamento di fronte alle scelte da prendere che sono sempre più complesse. Il risultato è quello dell'incertezza espressa da corpi fluttuanti. L'ennesima vetrina di grandi danzatori offerta dall'Auditorium, spazio intermediale divenuto ricettacolo di eventi che fanno pulsare la cronaca artistica degli spettacoli capitolini.

Simona Molinari

